



Beleidsplan 2017-2018

Inleiding

Mensen met psychische, lichamelijke, psychogeriatrische en verstandelijke beperkingen en hun naasten/mantelzorgers krijgen - naast de problemen die hun beperking met zich meebrengt - vaak te maken met onbegrip en stigmatisering. Theater is een geschikt middel om te laten zien hoe het is om te leven met beperkingen. Met theater kun je toeschouwers cognitief aanspreken en tegelijkertijd op emotioneel, of zelfs zielsniveau beroeren. Een theatervoorstelling kan zo naast informatieoverdracht tevens inzicht, begrip en reflectie bewerkstelligen.

Missie

Een breed publiek door middel van theater laten ervaren hoe beperkingen en/of chronische ziektes en/of aandoeningen een mensenleven beïnvloeden en stigmatisering tegengaan.

Visie

Theater kan de binnenwereld van (kwetsbare) mensen zichtbaar en invoelbaar maken.

Doelstelling en ambities

Stichting Theater, Zorg en Welzijn (STZW) initieert, ondersteunt en organiseert theatervoorstellingen over psychiatrie, psychische problemen, chronische ziekten, lichamelijke en verstandelijke beperkingen. Het achterliggende doel is om meer begrip te kweken voor mensen die lijden onder deze beperkingen, stigma's tegen te gaan, lotgenoten /omstanders inspireren en met elkaar in contact te brengen.

De voorstelling worden zoveel mogelijk gecombineerd met randprogrammering waarbij toeschouwers worden uitgenodigd om met elkaar in gesprek te gaan en informatie aangeboden krijgen over het thema van de voorstelling.

In de periode 2017-2020 willen we vier nieuwe voorstellingen over de beleving van psychische kwetsbaarheid maken. Hiervoor werken we samen met professionele theatermakers die een persoonlijke betrokkenheid bij het thema van de voorstelling hebben.



De Firma Zorgbehang, een activiteit van de Stichting Theater, Zorg & Welzijn, wordt gevormd door bevlogen spelers met een GGz achtergrond. De Firma Zorgbehang is in 2008 gestart als tijdelijk project en maakt sinds 2013 onderdeel uit van STZW. De samenstelling van de groep wisselt regelmatig. De doelstelling is voor deze activiteit is continuïteit.

De Stichting Theater, Zorg & Welzijn kiest waar mogelijk voor samenwerking en/of co-creatie zonder financiële risico's. We werken samen met Quite Write voor fondsenwerving. De ontwikkeling van randprogrammering bij theatervoorstellingen doen we in samenwerking met Stichting de Bagagedrager. Theatervoorstellingen worden gepromoot en geboekt via Kracht van Beleving. Al naar gelang de situatie, kan een tweede impresariaat ingeschakeld worden.

Bestuur

Bestuurssamenstelling: Tamara Schoppert, Monique Nieuwenhuis en Sandra Oude Wesselink

Directeur: Jolanda Seinen

De bestuursleden ontvangen geen vergoeding voor hun werkzaamheden en de directeur ontvangt geen vergoeding voor het uitvoeren van directietaken.

Alle genoemde functionarissen voldoen aan de integriteitseisen.

Financiën

De stichting heeft geen winstoogmerk zoals blijkt uit de statuten en uit de feitelijke werkzaamheden. Alle ontvangen giften, projectsubsidies en de met activiteiten behaalde opbrengsten komen ten goede laat komen aan haar doelstelling. De stichting streeft ernaar om de beheerkosten zo laag mogelijk te houden.

Indien de stichting bij eventuele toekomstige ontbinding een batig saldo heeft, komt dit ten gunste aan een theater- of kunstproject met een relatie tot de (psychische) gezondheid.

De administratie wordt in overeenstemming met algemeen aanvaarde normen bijgehouden. Jaarlijks wordt een jaarrekening opgesteld en voorzien van een accountantsverklaring. De jaarrekening wordt jaarlijks voor 1 april op www.stzw.nl gepubliceerd.

ANBI

STZW heeft de ANBI-status. Dat wil zeggen dat de stichting door de Belastingdienst erkend is als Algemeen Nut Beogende Instelling (ANBI). Het voordeel daarvan is dat giften geheel of gedeeltelijk aftrekbaar zijn van het belastbaar inkomen.



Activiteiten

De volgende activiteiten zijn in gang gezet of voorzien:

- Ten behoeve van theatergroep *De Firma Zorgbehang*: organisatorische ondersteuning, zakelijke leiding, deskundigheidsbevordering leden, fondsenwerving nieuwe voorstelling
- Management theatervoorstelling *Stillen*
- Realisatie van de productie *Vind je het gek!*
- Realisatie van ondersteunend materiaal bij de theatervoorstelling *Vind je het gek!*
- Realisatie en management van de productie *Herstellen doe je niet alleen*
- Onderzoek en voorbereiding nieuwe productie over psychische gezondheid gericht op jeugd/jongeren
- Het ondersteunen van (lokale) initiatieven om relevante theatervoorstellingen voor een breed publiek op te voeren, passend bij de doelstelling en beschikbare capaciteit van STZW